



Orlandina, Sodini: «Con Bergamo sfida complicata. Dovremo seguire la strada giusta»

Descrizione

Si è svolta presso la sala Stampa “**Daniele Di Noto**” del **PalaFantozzi**, la conferenza stampa di coach **Marco Sodini** in vista della gara contro il **Bergamo Basket**, valevole per la sesta giornata del campionato di LNP Serie A2 Old Wild West. Palla a due prevista per domenica 4 novembre alle ore 18.00 al **PalaFantozzi**.

«Veniamo da una partita dai due volti, – dichiara Coach Sodini – da cui però voglio trarre insegnamento. Sapete che siamo un cantiere aperto e cerchiamo di migliorare settimana dopo settimana, ma mi sento di sottolineare l'intensità difensiva della squadra nel secondo tempo di Legnano ed è da qui che dobbiamo ripartire.



Jacopo Lucarelli – Orlandina



E' una persona che fuori dal campo, le sue squadre rispecchiano il suo carattere: sono squadre che lottano, non mollano mai per tutti e 40 i minuti di gioco.

Bergamo ha grandi trattatori di palla, costruttori di gioco come **Taylor e Roderick**, che sono circondati da tiratori. Il ruolo di ala piccola è affidato a **Sergio** da 3, mancino tiratore, grande lottatore; **Fattori** occupa il ruolo di 4, anche lui tiratore mortifero, specie quando entra in ritmo; il centro è Benvenuti, lungo dinamico, gran tocco. Dalla panchina si alzano **Zugno**, play d'ordine vecchio stampo, ottimo giocatore; **Andrea Casella** tiratore mortifero e atleta verticale, mentre **Zucca** è il cambio dei due lunghi. E' una squadra che difende tosto, che cerca di essere aggressiva sulla palla. In attacco aprono spazi con i due piccoli americani per riuscire ad avere buoni tiri con i giocatori del perimetro.

Per quanto riguarda noi, giochiamo al **PalaFantozzi** e dobbiamo incrementare l'intensità difensiva sui 28 metri per tutti i 40 minuti, non solo per 20?. Offensivamente parlando correre è la nostra priorità, ma vogliamo anche coinvolgere **Davide Bruttini** e **Jordan Parks** in situazioni dinamiche attaccando l'area. Stiamo cercando di costruire la fiducia ai nostri tiratori, in modo da aumentare le percentuali di tiro nel perimetro, perché quando si gioca accanto a **Triche** e **Parks** si aprono degli spazi che dobbiamo essere bravi a sfruttare.



La soddisfazione di Sodini

Per la rubrica "Dacci oggi il nostro quadro quotidiano", in realtà vi porto un'incisione, che si intitola "Relatività" di **Maurits Cornelis Escher**, molto famoso per le prospettive impossibili.

Ci interessa perché nell'incisione non si capisce se prendendo una scala si sale o si scende. Lo faccio vedere all'esterno, ma lo dico principalmente alla mia squadra. Questa settimana abbiamo fatto degli ottimi allenamenti. Ma dobbiamo avere l'equilibrio di sapere che la strada che prendiamo non è una strada dritta, ma sarà piena di ostacoli.

E' arrivato il momento di non sederci, ma di proseguire, salendo le scale nella direzione corretta, guardando il contesto per non imboccare il sentiero sbagliato per superficialità.

In questo momento della stagione siamo molto contenti, l'entusiasmo inizia a crescere fuori dal PalaFantozzi, la città inizia a svegliarsi da famoso incubo di qualche dipinto fa, però noi abbiamo



*la strada giusta. Dobbiamo essere coscienti che non possiamo giocare come i
gnano, per poi fare quel secondo tempo. La squadra ha mostrato sicuramente
ci si trova davanti a un bivio e bisogna scegliere da che parte andare. Le
ite devono far capire al nostro gruppo da quale lato della classifica vogliamo
stare, quanto vogliamo essere consistenti e quindi dobbiamo essere molto attenti a prendere la strada
giusta.*

*Io sono venuto per vincere e per competere ogni partita. Un po' di consapevolezza in più c'è. La partita
di **Legnano** ha mostrato una concretezza che prima non avevamo mai avuto. Ma l'abbiamo avuta per
due quarti, e dobbiamo essere quella squadra per tutta la durata della partita. Avremo di fila Bergamo
e **Roma** in casa, **Casale** e **Rieti** fuori, quattro partite complicate e avremo bisogno dell'apporto di tutti.»*

Categoria

1. Pallacanestro
2. Serie A Maschile

Data di creazione

3 Novembre 2018

Autore

dstraface

default watermark